Study & Serve

15th Year Dossier 2018-2019



Fostering creativity and innovation in the young minds of various campuses since 2003





RENAISSANCE

ideate.create.innovate

MULTIDISCIPLINARY CENTRE FOR RESEARCH, EXTENSION AND LEARNING SREE SANKARA COLLEGE, KALADY.

Compass

The fifteenth year became a land mark in its pursuit of quality upgradation, as the Centre changed its name to "Multidisciplinary Centre for Research, Extension and Learning," and started Compass - The Monthly Colloquium of Research Presentations by the young and upcoming scholars. Compass became a great success since its launch in January 2019. Its objectives are:

- to orient the UG and PG students to areas of research.
- to motivate the students make research presentations.
- to sensitise the students about the need for continuous updating and
- to expose the students to research oriented deliberations.

We congratulate the convenors of Compass- Prof Manjula Krishnan (Chemistry), Dr Manju T(Physics), and Prof Jithasha Balan (UG Bio Sciences).





SYNERGY

Six Separate sessions of the innovative teaching Learning package of the Centre - Synergy: The Classroom Theatre on Hamlet, Nagamandala, Caligula and Hayavadana were held in the College which continue to draw UG and PG students, and Research Scholars from other colleges also. One session was held at Govt College, Kuttanellur, Thrissur.



ENSEMBLE - ART OFFCUT

2 day art exhibition was conducted in the campu in february 2019.

NEELAKURINJI YATHRA

The revisit to Iravikkulam National Park at Munnar, under the leadership of the founding coordinator, Prof C P Lathika, to see the mass blooming of Neelakkurinji. The members led by Prof C P Lathika had made a documentary on Neelakkurinji-Neelakurinji: The Marvel of the Mountains twelve years back in 2006, when the plant burst into mass blossoming.



We thank the management, the principal, the staff & the students of the college for the support. Our thanks are also due to the management, the principal, and the staff and the students of the other institutions, where Renaissance events were held.



SI NO.	Event	Funding	Resource person	Coordinators	Student coordinators	Month&Y ear
1	Reading Yajna	-	-	Dr Sujeesh C K Dr Aparna P	Paul Shaju Abhijith- Sreekumar	June 2018
2	Reading Yajna	-	Sreedevi NS	Dr Sujeesh C K Dr Aparna P	Radhika S	June 2018
3	Art Visit - Photo Fest India at Adlux, Angamaly	-	-	Sreedevi N S	Shabana MP Aparna	July 2018
4	Nature visit- Re visiting Neelakkurinji at Iravikkulam National Park at Munnar	Dr Sujeesh C K Pranav Dange	-	Prof C P Lathika Sreedevi N S	Shabana MP	July 2018
5	Synergy- on Nagamandala	Dr Sujeesh CK Sreedevi NS	Dr Sujeesh CK	Sreedevi NS	Paul Shaju Shabana M.P Radhika S Gayathri Babu Vaiskh V V Ashwin- Mohan	Sept 2018
6	Synergy – on Hamlet	Dr Sujeesh CK Sreedevi NS	Dr Sujeesh CK		Paul Shaju Vaisakh V.V Aswin Mohan Gayathri Babu	Oct 2018
7	Art Visit - Biennale	Dr Sujeesh CK Sreedevi NS		Dr Sujeesh CK	Abhijith- Sreekumar Radhika S Paul Shaju	Dec 2018
8	Book Presentation- Swapnavasavad utta		Dr Aparna P	Sreedevi NS	Abhijith- Sreekumar Jishnu	Dec 2018
9	3Day Film Screening- Tribute to Lenin Rajendran	Dr Sujeesh CK Sreedevi NS		Sreedevi NS	Paul Shaju Radhika S vaishnav	Jan2019
10	Synergy- on Hayavadana	Dr Sujeesh CK	Dr SujeeshCK	Sreedevi N S	Paul Shaju Aswin Mohan Vaishakh V.V Sruthin- Ramesh	Jan2019
11	Compass- Chemistry	Dr Sujeesh CK	Dr. Simi Pushpan	Prof Manjula- Krishnan	Abhijith- Sreekumar	Jan2019
12	Renaissance day	Dr Sujeesh CK Sreedevi NS				Jan2019
13	Compass- Economics	Dr Sujeesh CK	Dr.Martin- Patrick	Dr S.sreeja	Abhijith- Sreekumar	Feb2019

REPORT 2018-19

14	Synergy- on Caligula	Dr Sujeesh CK	Dr Sujeesh CK	Sreedevi N S	Radhika S Vaisakh V.V Aswin Mohan	Feb 2019
15	Art Exhibition- Ensemble- Art Offcut	Dr Sujeesh CK Sreedevi NS	Radhika S	Radhika S	Paul Shaju Gokul K.O Alwin Poulose Aditya Vaishnav Litteena – Varkey Harimurali M Neelanjana G Vaisakh V.V Krishnapriy- P R Abhirami	Feb 2019
16	Compass- Biosciences	Dr Sujeesh CK	Smt Achamma Thomas	Prof Jithasha- Balan	Abhijith- Sreekumar	March 2019
17	Synergy- on Caligula at Govt College, Thrissur	Dr Sujeesh CK	Dr Sujeesh CK		Paul Shaju	March 2019
18	Crafting Bricolage- Theory workshop at Sree Sankaracharya University of Sanskrit, at Kalady	SSUS	Dr Sujeesh CK	Dr Sujeesh CK		March 2019
19	Winning the Wall- Wall Painting Workshop	Dr Sujeesh CK Sreedevi NS	Radhika S	Dr Sujeesh CK Sreedevi NS	Paul Shaju Midhun- Mohanan Gokul K.O Alwin Poulose Radhika. S Akshay- Babu M	March 2019



Reading Yajna 2018





വായനാ യജ്ഞത്തിൽ നിന്ന്

വ്വത്വസ്തതയോടെ

വായനാ യജ്ഞം അടുപ്പിക്കുന്നു കാലടി ശ്രീ വായനാ യജ്ഞം കേരളേജിലെ റിനൈസ്ത്

രളത്തിലെ കോളേജ് കൃാംപസുക ഇലൽ പുസ്തകങ്ങൾ നിറഞ്ഞു നി ന്ന കാലമുണ്ടായിരുന്നു. കൃാംപസിലെ വി മ്യാർഥികൾ എഴുത്തുകാരേയും സാഹിത്യ കാരന്മാരേയും ആരാധനയോടെ കണ്ട കാ ലം. പിന്നീട് പുതിയ കാലത്തിന്റെ സങ്കേത ങ്ങൾ പുസ്തകങ്ങളേയും വായനയേയും കീ ഴടക്കിയപ്പോൾ, മറ്റെല്ലായിടത്തും സംഭവിച്ച തു പോലെ തന്നെ പുസ്തകങ്ങളുടെ പ്രാധാ നൃം കൃാംപസുകളിലും കുറഞ്ഞുവന്നു. പു സ്തകവായന എന്നത് അന്യം നിന്നു പോ കുന്ന അവസ്ഥയിലേക്കെത്തി. എന്നാൽ ഈ സാഹചര്യത്തിലും വായനാ യജ്ഞം എ ന്ന വ്യത്യസ്ത വഴിയിലൂടെ, കലാലയവിദ്യാർ ഥികളിലെ പുസ്തകങ്ങളിലേക്ക് അടുപ്പിക്കു കയാണ് കാലടി ശ്രീ ഗങ്കര കോളേജിലെ

കോളേജിലെ കലാ സാംസ്കാരിക ഗവേ ഷണ സംഘടനായ റിനൈസൻസിന്റെ ആ ദിമുഖ്യത്തിലാണു വായനാ യജ്ഞം സംഘ ടിപ്പിക്കുന്നത്. ജൂണിൽ തുടങ്ങി ഓണക്കാ ലം വരെ നീളുന്ന പദ്ധതിയാണിത്. പുസ്ത കാവതരണം, പുസ്തകങ്ങളെ പരിചയപ്പെ ടുത്തൽ, പുസ്തകങ്ങളിലെ പ്രസക്ത ഭാഗ ങ്ങളുടെ വായനയും വിശകലനവും സംവാദ ങ്ങളുമാണു വായനാ യജ്ഞത്തിന്റെ ഭാഗമാ യി നടക്കുന്നത്. എല്ലാ പ്രവൃത്തിദിവസവും ഉച്ചഭക്ഷണത്തിന്റെ ഇടവേളയിലാണു പു സ്തകങ്ങളിലേക്കു കുടുതൽ അടുപ്പിക്കുന്ന ഈ പദ്ധതി നടക്കുന്നത്.

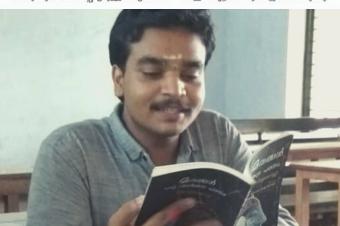
കഴിഞ്ഞ മൂന്നു വർഷമായി റിനൈസൻ സിന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ വായനായജ്ഞം നടക്കുന്നുണ്ട്. താൽപ്പര്യമുള്ള വിദ്യാർഥിക വിദ്വാർഥികളെ പുസ്തകങ്ങളിലേക്ക് അടുപ്പിക്കുന്നു കാലടി ശ്രീ ശങ്കര കോളേജിലെ റിനൈസൻസ്

ളുമായി ക്ലാസ്മുറികളിൽ ഒത്തുകൂടിയാണു പദ്ധതി നടക്കുക. ഇക്കൊല്ലത്തെ വായനായ ജഞത്തിന്റെ ആരംഭദിനത്തിൽ ആന്റൺ ചെക്കോവിന്റെ ദ സ്വാൻ സോങ് എന്ന പു സ്തകം പ്രഹസർ എൻ. എസ് ശ്രീദേവിയും, മഹാകവി കുമാരനാശാന്റെ ചിന്താവിഷ്ഠയാ യ സീത എന്ന പുസ്തകം എസ്. ആദിത്യ നും അവതരിപ്പിച്ചു. വായനായജ്ഞത്തിന്റെ സമാപനത്തിന്റെ ഭാഗമായി സാഹിതി എ ന്ന പേരിൽ സാഹിത്യ കിസും എല്ലാവർഷ

കോളേജിലെ അധ്യാപകരും വിദ്യാർഥിക ളുമാണു പുസ്തകങ്ങൾ അവതരിപ്പിക്കുന്ന ത്. പുതിയ വ്യാഖ്യാനങ്ങൾ നൽകുന്ന വിശ കലനങ്ങളും സംവാദങ്ങളും വായനായജ്ഞ ത്തിന്റെ ഭാഗമായി സംഭവിക്കാറുണ്ട്.

ക്യാപസ് നവോത്ഥാനത്തിന്റെ പതിന ഞ്ചാമാണ്ടു പിന്നിട്ടിരിക്കുകയാണു കാലടി ശ്രീ ശങ്കര കോളേജിലെ കലാസാംസ്കാരിക ഗവേഷണ സംഘടനയായ റിനൈസൻസ്. വായനയുടേയും സാഹിത്യത്തിന്റേയും മേ ഖലയിൽ മാത്രമല

ഷോർട്ട് ഫിലിമുകൾ, ഡോക്യുമെന്ററി, തെമുവ് നാടകം, ഹിലിം ക്യാന്വ്, ഹിലിം ഹെ സ്റ്റിവൽ, നാടകപരിശീലനം, ക്ലാസ്റൂം തി യറ്റർ, പുസ്തകപ്രസാധനം, പ്രത്രപ്രവ ർത്തക പരിശീലനം തുടങ്ങിയ മേഖകളി ലും റിനൈസൻസിന്റെ സംഭാവനകളുണ്ട്. വിദ്യാർത്ഥികൾക്കു കഴിവുകൾ വികസിപ്പി ക്കാനൊരിടം എന്നതാണ് റിനൈസൻസിന്റെ ലക്ഷ്യം. കലയുടെയും സാഹിത്യത്തി ന്റെ ലക്ഷ്യം. കലയുടെയും സാഹിത്യത്തി ന്റെയും സിനിമയുടെയുമെല്ലാം മേഖലയി ൽ ഈ കൂട്ടായ്മ മുന്നിട്ടു നിൽക്കുന്നു.



3Day Film Screening



ലെനിൻ രാജേന്ദ്രന് ആദരം:

ചലച്ചിത്രമേള ആരംഭിച്ചു

കാലടി : അന്തരിച്ച ചലച്ചി,തകാൻ ലെനിന് ഭാരമന്ത്രന് ആരോർ പ്രീച്ച കാലടി ശ്രീ ശങ്കര കോളേജ്ത് ചലച്ചി,തരാള തിന്തിക്കുത്ത് ആരംഭിച്ചു. ഗ്രദീ ശങ്കര കോളേജ്ജല കലാം താംതികാരിക നന്ത്രങ്ങ ചാര്. പാര്.

ടാണിൻ രായുന്നത് സംവിധാനം ചെത്ത വൈനത്തിന്റെ വികൃതി കഥി. ചില്ലി തിതരാനത്തിലെ സ്വവ്യൻ എന്നറി സിനികകൾക്കൊട്ടും ചെൽ എൻ. കരുന്ന് സംവിധാനം ചെൽത ചിറവർ, അത്വിൻൻ സം വാൻ പെൻത. ചിവംബരം എന്നറി ചിത്രങ്ങളാന്ത്യ പ്രവർഗിച്ചിക്കു അത്.

ഒരെവത്തിന്റെ വിഷ്യതികളായിരുന്നു ഉദ്ഘാടത ചിത്രം. എല്ലാടി വസവും ഉച്ചയിക് 1.48ന് കോളജ് സെമിനാർ ഹാളിലാണു പ്രദർശ നം ചലച്ചിത്ര പ്രാർഗനം ജച്ചാസ്റ്റാഴ്ച സമാച്ചിക്കും. വേമാ ഫി. അവർ





Winning the Wall 2018



Synergy





RENAISSANCE CELEBRATE LEARNING SERIES SYNERGY CLASSROOM THEATRE ON ALBERT CAMUS'

CALIGULA

BY DR SUJEESH C K

VENUE: SRI. C ACHUTHAMENON GOVT. COLLEGE, THRISSUR.

16TH MARCH 2019 09.30 AM TO 01.30 PM

FOR FURTHER ENQUIRIES: 9946403029

NO BOOK NO PEN NO MOBILE PHONES NO LATE ENTRIES





കാലടി ശ്രീശങ്കര കോളജിൽ റിനൈസൻസിന്റെ നേത്യത്വത്തിൽ അധ്യാപകൻ ഡോ.സി.കെ.സുജിഷ് ഗിരിഷ് കർണാടിന്റെ ഹയവ ദന നാടകത്തിന്റെ ഏകപാത്ര അഭിനയം നടത്തുന്നു.

Renaissance

ideate. create. innovate. Centre for Research, Extension and Studies in Literature and Arts Sree Sankara College, Kalady

> RENAISSANCE CELEBRATE LEARNING SERIES SYNERGY: THE CLASSROOM THEATRE

WILLIAM SHAKESPEARE'S

By Dr Sujeesh C. K.

13 OCT 2018 09.30am - 04.00pm Venue: Sree Sankara College, Kalady.

◆ The 25th year of Dr Sujeesh C. K at Sree Sankara College, Kalady ◆







കാണികളെ വിസ്മയിപ്പിച്ച് ഹയവദന ഏകപാത്ര അവതരണം ശ്രദ്ധേയമായി

വ സാക്കള ആവിഷ്ക്കിച്ച അവരാ ണം. പഠിമിതികളുടെ ജീവിതയാത്രയിൽ പൂർണത തേടിയുള്ള അനേ എണങ്ങൾ ഓരോ കഥാപാത്രങ്ങളിലൂടെയും അറങ്ങി ലെത്തുകയായിരുന്നു ഹയവാന എന്ന നാടകത്തിന്റെ ഏകപാത്ര അവതാണ ത്തിലൂടെ, വിപ്പോത നാടകകൃത്ത് ഗിമീഷ് കർണാടിന്റെ ഹയവദന എന്ന നാടകമാ സാദകരിലേക്കെത്തിച്ചത്. എറണാകുളം കാലടി ഗ്രീ ഗതര കോളെജിലെ ഇംഗ്ലിഷ് വിഭാഗം അധ്യാപകനായ ഡോ. സി. കെ സൂജീഷാണു ഹയവാന എന്ന നാടകത്തി ന്റെ ഏകപാത്ര അവതാണം നടത്തിയത്. കോളെജിലെ കലാ സാംസ്കാരിക ശവേ മുന്ന് സംഘടനയായ നിനൈസൻസിന്റെ നേത്യത്യത്തിലായിരുന്നു അവതരണം.

സെലിബ്രേട്ട് ലേണിങ് സിനർജി ദ ക്ലാ സ്റ്റും തിയെറ്റർ എന്ന പരിപാടിയുടെ ഭാ ഗമായിട്ടായിരുന്നു ഹയവാന അരങ്ങേറി

നവും രന്നിച്ചുകൊണ്ടു പോകുന്നു എന്ന താണു ക്ലാസ്റൂം തിയെറ്ററിന്റെ പ്രത്യേക ത. പാനത്തെ വളരെ ആർജവത്തോടെ കൊണ്ടു പോകുക എന്നതാണു സെലി ഗ്രോറ്റ് ലേണിങ് എന്നതിലൂടെ ഉദ്ദേശിക്കു ന്നതെന്നു ഡോ. സി. കെ. സുജിഷ് പറ ഞ്ഞു. ഇത്തരം അവതരണത്തിനു നല്യ പ്ര ാണമാണു ലഭിക്കുന്നത്. കേരളത്തി ലെ വിവിധ കലാലയങ്ങളിലെ റിസർച്ച് സ് കോളേഴ്സ് മുതൽ ഒന്നാം വർഷ ബിരുദ വിദ്യാർഥികൾ വരെ ഹയവദന അവതാ ണം കാണാൻ എത്തിയിരുന്നു. ഇംഗ്ലിഷ് മുട്ടെവിഷയമായി പഠിക്കുന്ന വിദ്യാമ്ഗിക ളെ കൂടാതെ മറ്റു വിഷയങ്ങൾ പഠിക്കുന്ന വദ്യം അവതാണം കാണാൻ എത്തുന്നു രണ്ടന്നതു സന്തോഷം നൽകുന്ന കാറുമാ ണെന്നു സുജീഷ് പറയുന്നു.

ഹയവാനയിലെ ഏറോളം കഥാപാത്ര ങ്ങളെയാണു കൈയൊതുക്കത്തോടെ അ വരാടിപ്പിച്ചത്. എടുപരുകളിത് എടുത



പ്പെട്ട ചെന്താണു ഹയവദന, കാലിക പ്ര തമായ പല വിഷയങ്ങളും ചർച്ച ചെ യ്യുന്ന, പല ചോട്യങ്ങളും ഉയർത്തുന്ന നാ

യ്ക്കുണ്ട്. സാന്തം വൃക്തിയത്തെ തിരിച്ച റിയുക, പൂർണതയിലേക്കുള്ള പ്രയാണം എന്നതിലുപരി, സ്ത്രീയുടെ സായം നി ർണയാവകാഗം ത്യടങ്ങിയ വളരെ പ്രാധാ ർത്തുന്നുണ്ട്. കഥാപാത്രങ്ങൾ എന്നതില്ലെ പഠി ഉയർത്തുന്ന ആഗയങ്ങൾക്കു പ്രാ ധാനും നൽകിയിരിക്കുന്ന ചെനയാണു

സിനർജി ദ ക്ലാസ്റും തിയറ്ററിന്റെ ഭാഗ മായി നേഠത്തെയും വിക്യോത കൃതികളു ടെ അവതരണം ഡോ, സി. കെ, സ്വജീഷ് നടത്തിയിട്ടുണ്ട് വിദ്ദേം കേക്സ്പിയറി ന്റെ നാന്നുറാം ജന്മവാർഷികത്തോടന ബന്ധിച്ച് ഹാംബറ്റ് നാടകവും അവതാി പ്പിച്ചിരുന്നു. ഹാംലെറ്റിലെ പതിനേഴു ക ഥാപാത്രങ്ങളെ തന്മയത്യത്തോടെ അവത ടിപ്പിക്കുകയായിരുന്നു അദ്ദേഹം, അഭിന യവും കഥാവിശദീകരണവും ഒരേസമയം തന്നെ നടത്തുന്നു എന്നതാണ് അവതര ന്നത്തിന്റെ പ്രത്യേകത. ലൈറ്റിങ്, പാതാ അലസംഗീതം തുടങ്ങിയ സ്ഥിരം നാടക സരേകത്ങളൊന്നും തന്നെ ഈ അവതാ ണത്തിൽ ഇല്ല. ആസ്ഥാരകന്റെ നേസി ലാണ്യ നാടകം നടക്കുന്നത്. പഠമ്പരാഗത

വിട്യോത കൃതികളെ വിദ്യാർഥികളുടെ മന സിൽ പതിപ്പിക്കുക എന്നതാണു സിന ർജി ക്ലാസ്റ്റും തിയറ്ററിന്റെ ലക്ഷ്യം. ഇതി നോടകം കേരളത്തിലെ വിവിധ കലാലാ യങ്ങളിൽ ക്ലാസ്റും തിയറ്റർ അവതരണം അമങ്ങറിയിട്ടുണ്ട് ഡോ. സി. കെ. സൂജ് ഷിന്റെ നേത്വത്വത്തിൽ ആൽബർട്ട് കല്ല വിന്റെ കലിഗുള എന്ന നാടകത്തിന്റെ അ

വതരണം അടുത്തമാസം നടക്കും. ഗിരീഷ് കർണാടിന്റെ ഹയർ ആൻഡ് ദ രായ്ൻ, നാഗരണാല, വില്ലം കേര്സ്പി യറിന്റെ ടൊപെസ്റ്റ് മർപ്പന്റ് ഓഫ് വെന് സ്, ക്രിസ്റ്റഫർ മാർബായുടെ ഡോ. ഹോസ്റ്റ സ്, യൂജിൻ ഒ നിലിന്റെ എംപറർ ജോ ൺസ് തുടങ്ങിയ നാടകങ്ങളും ഡോ. സു ജീഷ് അവതരിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. തൃശൂർ നെല്ലാ യി സ്വദേശിയാണു ഡോ, സി. കെ. സുജ

13 January 2019 മെഖടാ വാർത്ത

metrovaartha.com/c/3574923



Nature Visit



