

CROSS CAMPUS CLASSROOM (C3)

The Centre launched another innovative teaching learning programme this year – Cross Campus Classroom (C3), where select sessions from the syllabus by the teachers of our college are opened to the young, enthusiastic scholars from the other disciplines and other institutions.

- C3 on "Arthur Miller's The Crucible" by Dr Sujeesh C. K. (which was attended by 9 students from other campuses also) and
- C3 on "Players of the Immune System" By Dr S. Mohan (which was attended by around thirty students from other disciplines) were held during the year.

INNOVATIVE TEACHING

In the academic scene of higher education in Kerala, Renaissance continues to foster quality benchmarks with its programmes, which include the innovative teaching learning platforms accessible to students across the State:

- Synergy: The Classroom Theatre (Two were done in other campuses)
- Renaissance Patasala for theories of Humanities (Two were done in our college)
- Compass: the Monthly Colloquium of research presentations (Three were done in our college).

MILESTONES

MOOC

The year 2019 -2020 became a historic one both for the Centre and the College, as the Centre passed another milestone – foraying into the Massive Open Online Courses (MOOC) on the UGC Swayam Portal, the official Online Platform of the MHRD, India.

COLLABORATIONS

The Centre collaborated with the Central University of Kerala. We thank Dr Joseph Koippally, the HoD of the Department of English, Central University of Kerala for the trust he reposed on us and to have made the Centre, part of the MOOC programme launched this year.

SESSIONS

Dr Sujeesh C K gave a session in the Course "Shakespeare Across Cultures" along with the other eminent English scholars from different parts of the country. We salute the team of Renaissance members – Sudeep Moothmana, Pranav Dange, Radhika S. and Adityan S. – for the diligent technical support.



Sl.	Event	Funding	Resource Person	Coordinators	Student	Month
1.	Production of MOOC session in Collaboration with Dept of English, Central University of Kerala	Swayam, MHRD	Dr Sujeesh C. K.	Dr Joseph Koyippilly, (Central University of Kerala) Prof Sreedevi N S	Coordinators	June 2019
2.	Remembering GireeshKarnad	-	Dr.Sujeesh CK Prof.Lakshmipriy a M.R Prof Kairali KK Dr.AparnaNangiar	Prof Sreedevi N S Mr. P.K. Babulal	PraveenaDevaraja n AiswaryaKesavan Aleena Mary- Varghese Sumasree- Sukumaran	June 2019
3.	Reading Yajna	-	Prof.S. Prasad, Prof.Lakshmipriy a, M.R Prof. Manu Prakash Prof.Vidya K	Dr Sujeesh C K Mr. P.K. Babulal	Radhika S Paul Shaju AbhijithSreekumar Gokul K O Harikrishna M AkhiiNath Adithyan S Aswin Mohan Vaisakh VV Ebenezer Gokul Paul Shaju	June July August 2019
4.	The State Level Monthly Colloquium of Research Presentations: Compass in association with Department of Physics	Dr Sujeesh C K Prof Sreedevi N S	Dr.Rintu Mary Sebastian,	Dr Manju T	AbhijithSreekumar	June 2019
5.	Nature Visit to Ezhattumugham	Dr Sujeesh C K Prof Sreedevi N S	-	Prof. C.P. Lathika Prof Sreedevi N S	Radhika S Vyshak Paul Shaju AlvinPoulose Midhun M. Mohanan AdithyaMuraleed haran	July 2019
					Anoop KV	

201	9-2	020	\mathbf{D}	ΓD	UB.	Г
4 U I	J-Z	UZU	\mathbf{N}	LI	UΝ	

6.	Philanthropic Initiatives : Kerala Flood 2019		-	Dr Sujeesh C K Prof Sreedevi N S	Pranav Dange AnjuMurali Adithyan S Paul Shaju Vyshak VV	August 2019
7.	5th chapter of Compass The State Level Monthly Colloquium of Research Presentations in association with History Department	Dept of History Dr Sujeesh C K Prof Sreedevi N S	DrJenee Peter,	Dr Suji K. V.	AbhijithSreekumar	July 2019
8.	Renaissance Celebrate Learning Series Synergy:The Classroom Theatre on Shakespeare's Hamlet In collaboration with Dept of English, UC College Aluva.	Dr Sujeesh C K Prof Sreedevi N S	Dr Sujeesh C K	Department of English, UC College, Aluva	GayathriBabu AkshayBabu, Vaisakh VV Aswin Mohan	October 2019
9.	Renaissance Archeological Visit 2019 - 2020Thanjavur.	Dr Sujeesh C K	-	Prof. C.P. Lathika Dr Sujeesh C K	-	Nov 2019
10.	Renaissance Teaching- Learning package Cross Campus Classroom (C3) on Arthur Miller's The Crucible	Prof Sreedevi N S	Dr Sujeesh C K	Dr Sujeesh C K	AbhijithSreekumar Adityan S	Dec 2019
11.	Renaissance Learning Programme for Kerala Art Forms'Keraleeya m' held for Students of FathimaMatha College, Kollam	Dr Sujeesh C K Dr Aparna - Nangiar	Dr Aparna- Nangiar	Dr Sujeesh C K Dr Aparna - Nangiar	Adityan S	Dec 2019
12.	Renaissance Celebrate Learning <i>Patasala</i> 2 Day State Level Workshop on <i>THINKING</i> <i>THEORY</i>	Dr Sujeesh C K Prof Sreedevi N S	Prof Cheri Jacob K	Dr Sujeesh C K Prof Sreedevi N S	Vaisakh VV Aswin Mohan AkshayBabu SruthinRemesh AbhijithSreekumar	Jan 2020
13.	Renaissance Day 2020	Dr Sujeesh C K Prof Sreedevi N S	÷	Dr Sujeesh C K Prof Sreedevi N S	Vyshak AbhijithSreekumar Gokul	Jan 2020

-						
14	Renaissance Compass The State Level Monthly Colloquium of Research in association with Department of Economics	Dr.Sujeesh CK	Dr.Tharamol K.G	Lt.RajyRamakrish nan	AbhujithSreekumar	Jan 2020
15	Renaissance sponsored One day Symposium "Modern trends in Chemical Sciences" by Department of Chemistry	Dr Sujeesh C K Prof Sreedevi N S Dr Aparna - Nangiar	Dr.VineshVijayan Dr.Reji Varghese	Dr.Gireesh M.K. Remya M. Nair	AbhjithSreekumar	Jan 2020
16	Renaissance Cross Campus Classroom (C3) on "Players of the Immune System"	Dr Sujeesh C K	Dr. S. Mohan, Dept of Microbiology	Dr Sujeesh C K Prof Sreedevi N S	Jishnu Manoj	Feb 2020
17	Renaissance 5Day <i>Winning</i> <i>The Wall</i> , at Mini Civil Station, Perumbavoor.	Tahsildar& Staff Mini Civil Station, Perumbavoor	Pranav Dange	Dr Sujeesh C K Prof Sreedevi N S Dr Aparna - Nangiar	Radhika S Jishnu Manoj Gokul K O AdithyaMuraleed haran Govind Narayan Gopika K O NayantharaMurali Surya E.S Akshay V. Shaji Amrutha PG SnehaBabu HarshaLohithaksh an Amritha S Vrinda R Amal Suresh SruthinRemesh Sai Krishna Lal M Sreelakshmi Nair Chinnu P Jose MerinJomy	Feb, March 2020
18.	Renaissance Winning the Wall at Experts International Educational Consultancy, Angamaly.	Experts International Educational Consultancy, Angamaly	Pranav Dange	Prof Sreedevi N S	Radhika S Jishnu AbhijithSreekumar Gokul K O Midhun M Mohanan AlvinPoulose AdithyaMuraleed haran	Feb 2020
3)						



Renaissance Celebrate Learning Patasala 2 DAY Theory 20. Workshop exclusively for the Faculty of Humanities of SreeSankara College Kalady Dr Sujeesh C K Prof Sreedevi N S Prof Kairali K.K.		19.	Renaissance Celebrate Learning Series. Synergy: The Classroom Theatre on Albert Camus' Caligula At UC College, Aluva.	Dr Sujeesh C K Dr Aparna - Nangiar	Dr Sujeesh C K	Prof Sreedevi N S	GayathriBabu AkshayBabu Vaisakh VV Akshay V Shaji Aswin Mohan	March 2020
	2	20.	Celebrate Learning Patasala 2 DAY Theory Workshop exclusively for the Faculty of Humanities of SreeSankara		Prof Sreedevi N S		Jishnu Manoj	

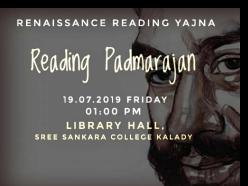




















RENAISSANCE READING YAJNA

ആറ്റൂർ അനുസ്മരണം

അന്തരിച്ച കവി ആറ്റൂർ രവിവർമ്മയുടെ രചനകളെ റിനൈസൻസ് വായിക്കുന്നു

02/08/2019 FRIDAY 1 PM LIBRARY HALL SREE SANKARA COLLEGE, KALADY









COMPASS: MONTHLY COLLOQUIUM OF RESEARCH PRESENTATIONS

്വിന്നില് ർ വാൾ 'പാടിപാലയുടെ ഭാഗമായി വിധ്യാർവികൾ പൊട്ട താറൂർ മിന് സിവിൽ സ്റ്റേഷന്റെ മതിലിൽ ചിത്രങ്ങൾ വായ്ക്കു സ്റ്റേഷന്റെ മതിലിൽ ചിത്രങ്ങൾ വായ്ക്കു തിലിനു നിറച്ചാർതെത്താരുക്കി വിദ്യാർഥികൾ പെടുന്നാലൂർ • പെടുന്നാലൂർ ർ വാളിലെ ആദ്യ പരിപാടിയായി തിരുവർഥികൾ കർ 'വിനിൽ വാൾ' എന്നത് പര്യ ഇത്. രിക്കാസർസിലേ കർ 'വിനിൽ വാൾ' എന്നത്. ത്രായം രാത്രങ്ങളായ 20ല്ലം. വിട്യാർഥ കർ 'വിനിൽ വാൾ' എന്നത്. വിട്യാർഥ തരെ കേരുങ്ങളിലെ ചാല്പ് വിട്യാർഥ പര്യപ്പിക്കുന്ന് പരിച്ചുത്തിന്റെ പര്യപ്പിക്കുന്നത്. വിട്യാർഥ തരെ വേരുത്തിലെ വായിന്റെ വിലെയുൻ കോരുവും അതിനു പര്യപ്പിക്കാരത്തിലോ വിത്രത്തിലോ വിനിൽ വരുത്തിലായിന്റെ പര്യപ്പികൾ പര്യപ്പികൾ പരിച്ചുത്തിലോ വിനിൽ വരുത്തിലോ പര്യപ്പികൾ പരിച്ച് പരിനിൽ വരുത്തിലായില്ലാത്തിലോ വിനിൽ വരുത്തിലായില്ലാത്തിലോ വിനിൽ വരുത്തിലായിന്റെ പരിച്ച് പരിപ്പികൾ പരിച്ച് പരിച്ച് പരിച്ച് പരിപ്പികൾ പരിച്ച് പരിപ്പികൾ പരിച്ച് പരിച്ചായില്ലാത്തിലായി വിനിൽ പരിച്ചായി പരിച്ചായി പരിച്ചായി പരിച്ചായി പരിച്ചായില്ലായി പരിച്ചായി പരിച്ചായി പരിച്ചായി പരിവിക്കായി പരിച്ചായി പരിച്ചായില്ലായി പരിച്ചായി പരവിച്ചായി പരിച്ചായി പരിച്ചായി പരിച്ചായി പരിച്ചായി പരിച്ചായി പരവിച്ചായി പരിച്ചായി പരവിച്ചായി പരിച്ചായി പരിച്ചായി പരവിച്ചായി പരിച്ചായി പരിച്ചായി പരിച്ചായി പരിച്ചായി പരിച്ചായി പരവിച്ചായി പരവിച്ചായി പരിച്ചായി പരവിച്ചായി പരിച്ചായി പരിച്ചായി പരിച്ചായി പരവിച്ചായി പരിച്ചായി പരവിച്ചായി പരിച്ചായി പരിച്ചായി പരിച്ചായി പരിച്ചായി പരവിച്ചായി പരവിച്ചായി പരിച്ചായി പരിച്ചായി പരവിച്ചായി പരവിച്ചായി പരവിച്ചായി പരിച്ചായി പരവിച്ചായി പരവിച്ചായി പരിച്ചായി പരവിച്ചായി പരവിച്ചായി പരിച്ചായി പരവിച്ചായി പരിച്ചായി പരിച്ചായി പരിച്ചായി പരിച്യ













KERALEEYAM 2019







A successful synergy of teaching-learning prac

Express News Service

innovative teaching learning practice that com-bines theatre and the class-room has succeeded in attracting the attention of Gen-Z students in the state

ampuses. Synergy: The Classroom The tre, launched in 2007 by the De atre, launched in 2007 by the De-partment of English, Sree Sankara College, Kalady, has been able to wean students from the visual excesses of the elec-tronic media to the endless vista magination and histrionic The project is the brainchild Sujeesh CK, associate profesor, Department of English. ree Sankara College, who says stree sankara College, who says that Synergy is an experimental classroom theatre. "When a per-son is asked to define drama, the image they paint is very colour-ful. One can't imagine a drama being staged without props, cos-tumes and com wiles!" he seed mes and even mikes!" he said. wever, Synergy is different in



Sujeesh C K interacting with students during a Synergy session

happens right in the classmon.

nappens right in the classroom, he added. As of now, Synergy has been conducted in seven in-stitutions. "But the point which merits mention is that students from around 10 to 13 colleges from all over the state take part

in every session," he said. It is surprising to see the Gen-Z coming in large numbers to has dialogues, discussion and

participation of around 70 stuparticipation of around 70 stu-dents. However, in the recent sessions, more than 100 stu-dents have attended the drama meet," said Sujeesh. According to him, the drama meet doesn't involve only acting "The meet begins with an in-

Albert Camus's C
liam Shakespeare
pest, Macbeth, The
Venice, Julius Ca
Karnad's The Fire:
N a g a m a n d a
Hayavadana.
The drama meet
ganised injutiv by ganised jointly by Sree Sankara Col and the Research troduction. The entire session

costume no extra

incurred. Everyt

happens right in

Hamlet is the r

of Indian playwri featured Girish

lar," said Sujeesh.
The synergy exp been successfully gene O' Neil's Em Albert Camus's C



അരങ്ങിൽ १७ ജന്മമെടുത്ത് ഡോ. സുജീഷ്

അലുവ

കാലടി ശ്രീശങ്കര കോളേജിലെ ഇംഗ്ലീഷ് അസോസിയേറ്റ് പ്രൊ വിഭാഗം മേധാവി പ്രൊഫ. ചെറി ഫസർ ഡോ. സുജീഷ് ആരംഭി ജേക്കബ് കെ, റിനൈസൻസ് ച്ച പരീക്ഷണാത്മക ക്ലാസ്റും കോ-ഓർഡിനേറ്റർ പ്രൊഫ. തിയറ്ററായ സിനർജി്, യുസി എൻ എസ് ശ്രീദേവി, ഗായത്രി കോളേജിൽ ഷേക്സ്പിയറുടെ ഹാംലെറ്റ് അവതരിപ്പിച്ചു. ഹാം വിൻ പൗലോസ്, അഭിജിത് ശ്രീക്വ ലെറ്റിലെ 17 കഥാപാത്രങ്ങളെ മാർ, എസ് ആദിത്യൻ എന്നിവർ ഒറ്റയ്ക്ക് അരങ്ങിലെത്തിക്കുകയാ പരിപാടി ഏകോപിപ്പിച്ചു. യൂജിൻ യിരുന്നു ഡോ. സി കെ സുജീഷ്. ഓനീലിന്റെ എംപറർ ജോൺസ്, കാലടി ശ്രീശങ്കര കോളേജിലെ ആൽബർട്ട് കാമുവിന്റെ കലി കലാസാംസ്കാരിക ഗവേ ഗുള, വില്യം ഷേക്സ്പിയറുടെ ദി ഷണ സംഘടനയായ റിനൈ ടെമ്പസ്റ്റ്, മക്ബെത്ത്, ദി മർച്ചന്റ് സൻസ്, റിസർച്ച് ആൻഡ് പിജി ഓഫ് വെനീസ്, ജൂലിയസ് സീസർ. ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ് ഓഫ് ഇംഗ്ലീഷ്, ഗിരീഷ് കർണാടിന്റെ ഫയർ യുസി എന്നിവ് സംയുക്തമായി ആൻഡ് ദി റെയ്ൻ, നാഗമണ്ഡല, സംഘടിപ്പിച്ച ഏകദിന പരിപാ ഹയവദന തുടങ്ങിയവയും ഡോ. ടിയിൽ നൂറ്റി ഇരുപത്തഞ്ചോളം സുജീഷ് അരങ്ങിലെത്തിച്ചിട്ടുണ്ട്.

വിദ്യാർഥികൾ കാണികളായി. യുസി കോളേജ് ഇംഗ്ലീഷ്

ബാബു, കെ ഒ ഗോകുൽ, ആൽ







വ്വത്വസ്തമായി ക്ലാസ്റും തീയെറ്റർ

ആല്യവ : വിലൂം ഷേക്സ്പിയ റുടെ ഹാംലെറ്റിന്റെ അവതര ണം ആല്യവ യുസി കോളെജി ൽ നടന്നു. കാലടി ശ്രീ ശങ്കര കോളേജിലെ കലാ-സാംസ്കാ മിക-ഗവേക്കന സംഘടനയാ യ റിനൈസൻസ്റ്റിസർച്ച് അ ൻഡ് പിജിഡിപ്പാർട്ടമ്മന്റ് ഓഫ് ഇംഗ്ലീഷ്(യ്വസി കോളെജി)എ പ്പിച്ച ഏകദിന പരിപാദിയിൽ 125 ഓരം വിതര് ഓളം വിഭൂാർഥികൾ കാ ണികമായി. കാലടി ശീ ശജര കോളെജിലെ ഇംഗ്ലീഷ് അസോ സിയേറ്റ് പ്രൊഹസർ ഡോ. സ്വ ക മ്ലാസ് വും തിയെറ്ററാണ് സി നർജി

2007-ൽ അധ്യാപനപാന ത്തിലെ ഒരു നാതന ശ്രമ്മായി ആരംഭിച്ചതുമുതൽ സിനർജി വിദ്യാർഥികളെ ആകർഷിക്കു ന്നുണ്ട്. ഹാംലെറ്റിലെ പതിനേ

euro mil ee mester യൂജിൻ ഓ നീലിന്റെ എംപ

റർ ജോൺസ്, ആൽബർട്ട് കാ മുവിന്റെ കലിഗുള, വിഖ്യം ഷേ ക്സ്പിയവുടെ ദി ടെമ്പസ്റ്റ്, മ ക്ബെത്ത്, ദി മർച്ചന്റ് ഓഫ് വെനീസ്, ജൂലിയസ് സീസ ർ,ഗിർീഷ് കർണാടിന്റെ ഫയർ ആൻഡ് ദ റെയ്ൻ, നാഗമണ്ഡ ല ഹയവനെ തടങ്ങിയവയം ല, ഹയവദന തുടങ്ങയവയും ഡോ, സി, കെ. സുജീഷ് സിന ർജി ക്ലാസ്ട്രം തീയെറ്ററിലൂടെ അരങ്ങിലെത്തിച്ചിട്ടുണ്ട്.യു സി കോളേജ് ഇംഗ്ലീഷ് വിഭാഗം മേധാവി പ്രൊഫ് കെ.ചെറി ജേക്കബ്., റിനൈസൻസ് തേക്കണ്.. കോർഡിനേറ്റർ പ്രൊഫ ശ്രീ ദേവി എൻ.എസ്. ഗായത്രി ബാബ്യ, കെ.ഒ.ഗോക്യൻ , ആ ൽവിൻ പൗലോസ്, അഭിജിൽ ശ്രീക്യമാർ,എസ്.ആദിയ്യൻ എന്നിവർ പരിപാടി ഏകോപി ച്ചിച





RENAISSANCE CELEBRATE LEARNING SERIES SYNERGY: THE CLASSROOM THEATRE IN COLLABORATION WITH DEPT. OF ENGLISH,UC COLLEGE ALUVA

FOR REGISTRATIONS CALL: +919562981403, +918281694729 NO BOOK●NO PEN●NO MOBILE PHONES●NO LATE ENTRIES

ON ALBERT CAMUS

NO BOOK. NO PEN. NO MOBILE PHONES. NO LATE ENTRIES FOR MORE QUERIES :+91 82816 94729

SYNERGY: RENAISSANCE CELEBRATE LEARNING SERIES









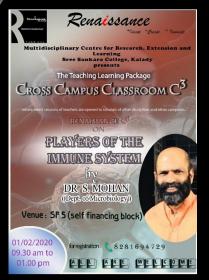








NATURE VISIT 2019













Renaissance



Renaissance c3

By Dr Sujeesh C K

13 December 2019 10 am to 1 pm Room No FF 8, Sree Sankara College, Kalady. Coordinator: Sreedevi N S - 8281694729

RENAISSANCE PATASALA









RENAISSANCE CROSS CAMPUS CLASSROOM (C3)





















"To defend the country and render national service when called upon to do so," is one of our fundamental duties. Relying and following the government's instructions and believing their efforts shall be the best national service which one can render at this stage of emergency. CORONA or COVID-19 pandemic has severely acquired control over the world. It's has conquered almost all major nations. India is one of the prospective hotspot for widespread outbreak of COVID-19 after it's massive attack in China and Italy.

India is almost in the verge of Stage -3 outbreak that



renaissancesankara



renaissancessc@gmail.com



+91 94478 29274

